



# REGULAMIN

## III Ogólnopolskiego Biennale Plakatu Szkół Plastycznych „Pomiędzy” - Gdynia 2016

### Organizatorem jest

Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni

### Współorganizator:

Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

### Uczestnicy

Do konkursu zapraszamy młodzież szkół plastycznych z całej Polski.

### Temat konkursu - „Pomiędzy”

Hasło biennale ma zachęcić młodzież do poszukiwania własnej tożsamości i wyznaczania przestrzeni dla swojej aktywności. Jest pretekstem do sformułowania wypowiedzi na bliskie młodym tematy dotyczące różnych relacji „pomiędzy” w otaczającej nas zmiennej i wielowarstwowej rzeczywistości.

Oczekujemy na prace, które w otwarty i szczerzy sposób pobudzą do myślenia młodych odbiorców, będą sposobem manifestowania ważnych dla nich wartości i otworzą na dialog. Skłonią do refleksji nad złożonością ludzkiej natury, a jednocześnie będą propagować emocjonalny, intelektualny, społeczny rozwój oraz integrację różnych środowisk.

Uczestnicy mogą umieścić na plakatach hasło biennale lub zaproponować własne, związane z ideą konkursu.

### Cele konkursu

1. Stworzenie płaszczyzny do porównania różnych tradycji szkolnych w nauczaniu sztuki plakatu.
2. Inspirowanie i motywowanie młodzieży do pogłębionej refleksji filozoficzno-egzystencjalnej.
3. Ośmielenie młodych twórców do poszukiwania nowych form wypowiedzi artystycznej w języku plakatu.
4. Wymiana doświadczeń placówek edukacyjnych w zakresie programowym i warsztatowym.
5. Integracja środowiska artystów grafików-pedagogów szkół plastycznych.
6. Stworzenie uczniom unikalnych możliwości rozwoju poprzez kontakty z wybitnymi twórcami plakatu oraz środowiskiem akademickim.
7. Zapewnienie kadrom nauczycielskim możliwości specjalistycznego kształcenia zawodowego.

### Terminy

1. Termin przyjmowania prac upływa z dniem 6 maja 2016 r.  
Prace nadesłane po tym terminie nie będą rozpatrywane przez Jury.
2. Ogłoszenie werdyktu Jury do 24 czerwca 2016 r.
3. Otwarcie wystawy pokonkursowej wraz z wręczeniem nagród i wyróżnień nastąpi w październiku 2016 r.

### Warunki zgłoszenia i uczestnictwa

1. Liczba zgłoszonych przez uczestnika prac nie jest ograniczona.
2. Przyjęte będą wyłącznie pojedyncze plakaty (nie będą brane pod uwagę zestawy plakatów).
3. Prace mogą być wykonane w dowolnej technice.
4. Organizatorzy dopuszczają do oceny tylko plakaty w formacie B2 (500 × 707 mm).  
Nie będą kwalifikowane plakaty naklejone na podkładkę lub oprawione.
5. Nadsyłane plakaty powinny mieć naklejoną na odwrocie w lewym dolnym rogu wypełnioną czytelnie etykietkę z godłem (kodem składającym się z trzech liter i czterech cyfr).  
W przypadku zgłoszenia kilku prac przez jednego autora, każda praca musi być opatrzona osobnym godłem.
6. Do każdej pracy należy dołączyć zaklejoną kopertę formatu C5 opatrzoną godłem i zawierającą kartę zgłoszenia oraz opisaną płytę CD z cyfrowym zapisem do katalogu pracy zmniejszonej tak, by dłuższy bok miał 297 mm, w formacie tiff, CMYK, 300 dpi.

Szkoła wysyłająca większą liczbę plakatów może załączyć jedną zbiorczą płytę CD z pracami w zaklejonej kopercie (wraz z kartami zgłoszeń) opisanej wszystkimi godłami.

Nazwa pliku musi być zapisana według schematu:

**miasto\_szkola\_nazwisko\_imie\_godlo**

7. Prace powinny być zapakowane w sposób zapewniający bezpieczny transport, ponieważ plakaty zniszczone nie będą zakwalifikowane.
8. Prace konkursowe należy nadesłać lub dostarczyć osobiście w nieprzekraczalnym terminie do 6 maja 2016 r. na adres:

**Zespół Szkół Plastycznych  
ul. Orłowska 39  
81-522 Gdynia**

**z dopiskiem BIENNALE PLAKATU**

9. Prace konkursowe mogą zostać odesłane na koszt uczestników po zakończeniu wystawy.

### **Kwalifikacja prac**

1. Jury powołane przez Centrum Edukacji Artystycznej wybierze prace do wystawy pokonkursowej oraz dokona podziału nagród.
2. Autorzy i szkoły zostaną poinformowani o wynikach konkursu oraz czasie i miejscu wystawy pokonkursowej.

### **Nagrody**

1. Jury przyzna regulaminowe nagrody:

Grand Prix  
Złoty Medal  
Srebrny Medal  
Brązowy Medal  
Nagrodę Specjalną

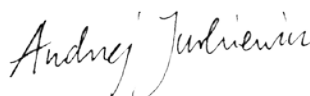
Zostaną przyznane również wyróżnienia.

2. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
3. Autorzy prac zakwalifikowanych na wystawę pokonkursową otrzymają dyplom uczestnictwa oraz katalog wystawy.

### **Postanowienia końcowe**

1. Informacje na temat konkursu, regulamin, kartę zgłoszenia i etykietkę można znaleźć na stronie internetowej szkoły **[www.zsplast.gdynia.pl](http://www.zsplast.gdynia.pl)**
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji prac konkursowych w katalogu, środkach masowego przekazu oraz na stronie internetowej konkursu w celu informacji i promocji konkursu.
3. Autor wyraża zgodę na publikowanie danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.Nr 133 poz. 883).
4. Nadesłanie prac jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu.

Komisarz Biennale



mgr Andrzej Jurkiewicz

Gdynia, dnia 21 kwietnia 2015 r.